

EL INVITADO

SERIE DE TV
2021
VERSIÓN ORIGINAL — ES

GÉNERO	FORMATO	TEMPORADAS	UNIVERSO
Thriller	9 x 50'	Autoconclusivas	Medios · Banca · Poder

LOGLINE

*Un presentador de televisión obsesionado con la verdad recibe una información capaz de acabar con **el mayor complot bancario de la historia del país** — con su empresa, su carrera y su matrimonio.*

// SINOPSIS

Sergio y **Anna** son el tándem perfecto frente y detrás de cámara de «*Sin nada que esconder*», el programa de entrevistas e investigación de mayor audiencia del país. Llevan años manteniendo el equilibrio entre ser pareja y ser jefe y empleado — pero la reciente infidelidad de Anna ha dejado grietas que no terminan de cerrarse.

Todo salta por los aires cuando Sergio recibe un **pendrive** que le compromete con la muerte de su último invitado: el presidente de la mayor entidad bancaria del país, suicidado tras la avalancha mediática que el propio Sergio ayudó a desatar. En ese mismo pendrive aparece la verdad: una conspiración entre la cadena y el banco capaz de arruinar a millones de ciudadanos.

Mientras Sergio y su equipo — **Rosa** y **Daniel** — reconstruyen el puzzle, Anna lucha en silencio por salvar el puesto de su marido frente a un consejo que ya le ha sentenciado. Cada uno esconde al otro la batalla que está librando. Lo que se decida en los próximos días no solo determinará el futuro de la cadena: definirá si su matrimonio sobrevive a la verdad.

// PROTAGONISTAS

SERGIO NORIEGA // 47

Presentador. Ex-corresponsal de guerra, espíritu aventurero y **sin pelos en la lengua**. Cree que la profesión periodística es una causa, no un trabajo. Está dispuesto a meterse hasta donde haga falta.

ANNA DOMENECH // 43

Directora del programa e **hija del propietario** de la cadena. Seria, ambiciosa y entregada a la empresa de su padre. Ama a Sergio, pero los años y una infidelidad reciente han dejado huella.

ROSA LEÓN // 46

Reportera de calle. Inteligente y luchadora. Esconde un secreto que va a cambiarle la vida: **va a ser madre**, justo cuando la investigación de su carrera se le pone delante.

DANIEL LUJAN // 32

Reportero ambicioso, adicto a la adrenalina. Persigue la noticia hasta debajo de las piedras — **y cuando no la encuentra, se la inventa**. Para Daniel todo vale para subir peldaños.

TONO & TEMA

Drama frenético y actual sobre la **verdad como mercancía**: fake news, granjas de clicks, periodismo de investigación y los pactos invisibles entre poder financiero y poder mediático. Una serie sobre matrimonios que comparten oficina — y sobre lo que cuesta no mentir.

REFERENCIAS

Spotlight · T. McCarthy, 2015
El Quinto Estado · B. Condon, 2013
Money Monster · J. Foster, 2016